



Cuaderno de ejercicios 1

Soluciones

por Richard Guerrero



Una publicación de



Producido por

Richard Guerrero

Maestro de ajedrez. Barcelona



Web www.ajedrezespectacular.com

E-mail ajedrezespectacular@gmail.com

Primera edición

Barcelona, abril 2017

Todos los derechos reservados. No se autoriza la distribución, o reproducción total o parcial del contenido de este PDF en ningún medio.

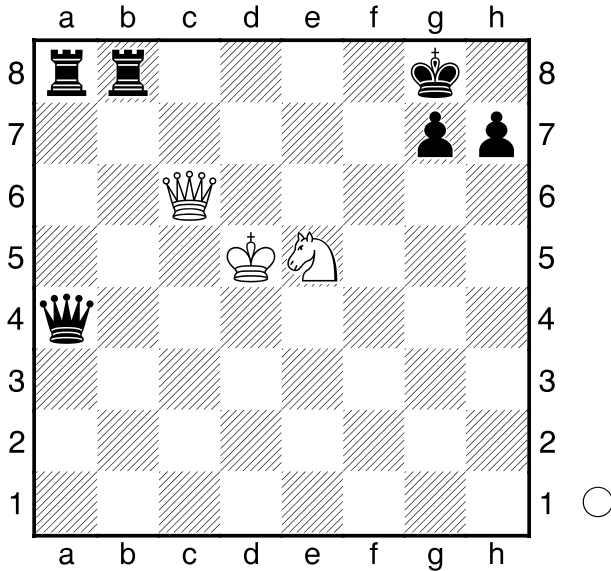
© **Copyright Richard Guerrero (2017)**

1

□ De Lucena, Luis Ramirez

■ Estudio

Repetición de amores y arte de Axedres 1497



1. ♖e6+ ♔h8

[1... ♕f8 2. ♖f7#]

2. ♘f7+ ♔g8 3. ♘h6+ ♔h8

[3... ♕f8 4. ♖f7#]

4. ♖g8+ ♖xg8 5. ♘f7# Corregido el estudio original con la dama negra en a3, lo que permite una alternativa de mate (con jaque descubierto de caballo en d8 y mate entrando con la dama en e8).

1-0

2

□ Damiano de Odemira, Pedro

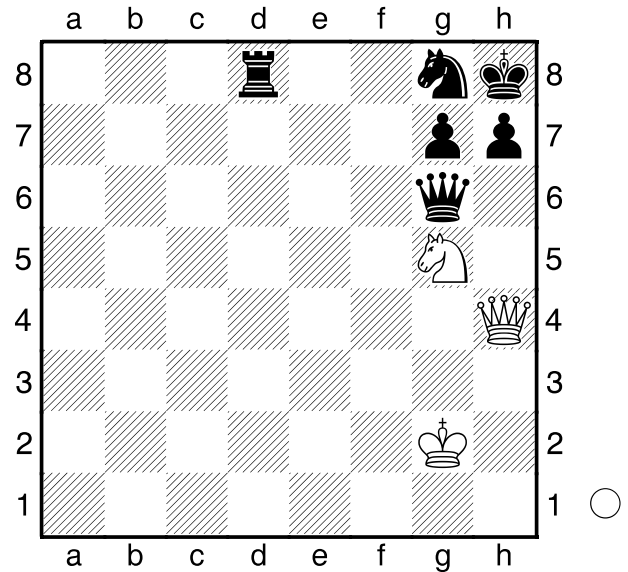
■ Estudio

Libro da imparare giocare à scachi 1512

(Diagrama)

1. ♖xh7+ ♖xh7 2. ♘f7#

1-0

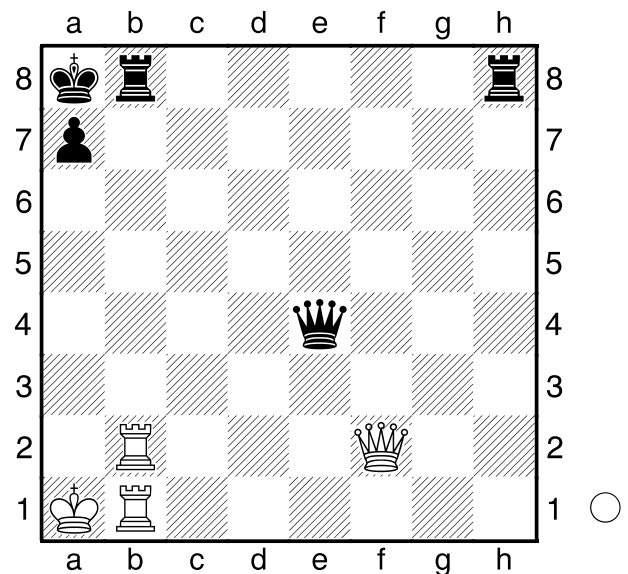


3

□ Damiano de Odemira, Pedro

■ Estudio

Libro da imparare giocare à scachi 1512



1. ♖xa7+ ♔xa7 2. ♖a2+

1-0

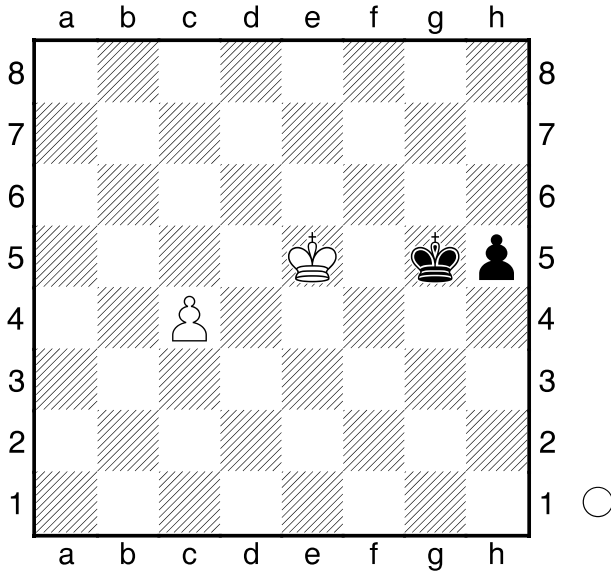
4

□ Damiano de Odemira, Pedro

■ Estudio

Libro da imparare giochare à scachi

1512



1.c5 h4 2.c6 h3 3.c7 h2 4.c8♔ h1♔
5.♔g8+ ♔h6 6.♔h8+ ♔g6 7.♔xh1
1-0

5

□ Polerio, Giulio Cesare

■ Estudio

L'Elegantia, sottilità, verità della vi

1590

(Diagrama)

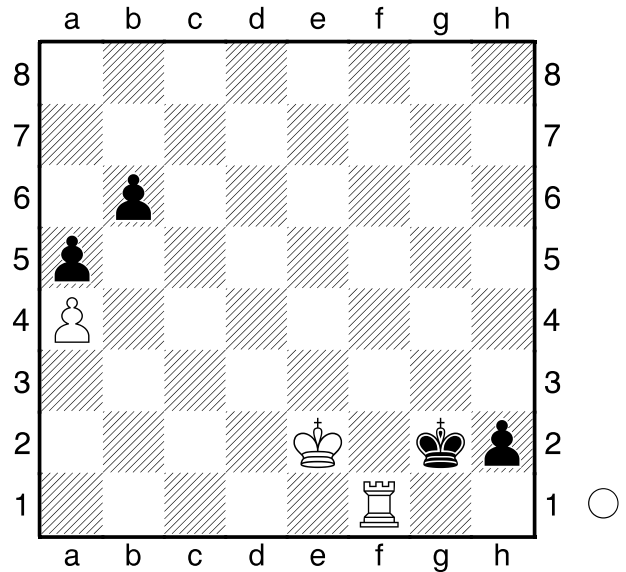
1.♖h1

[1.♖f2+ ♔g1 2.♖xh2? ♔xh2 3.♔d3 ♔g3
4.♔c4 ♔f4 5.♔b5 ♔e5 6.♔xb6 ♔d6
7.♔xa5 ♔c7=]

1...♔xh1 2.♔f2 b5 3.axb5 a4 4.b6 a3

5.b7 a2 6.b8♔ a1♔ 7.♔b7#

1-0



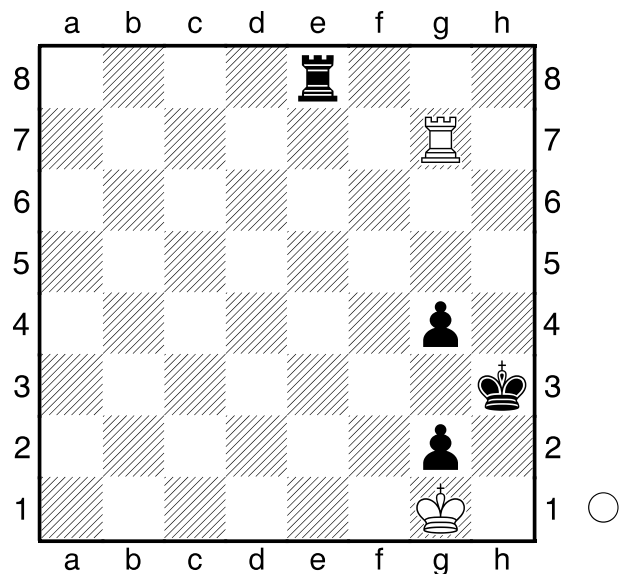
6

□ Salvio, Alessandro

■ Estudio

Trattato del gioco degli scacchi

1604



1.♖h7+ ♔g3 2.♖e7

[2.♖e7 ♖f8 (2...♖xe7) 3.♖f7]

1/2-1/2

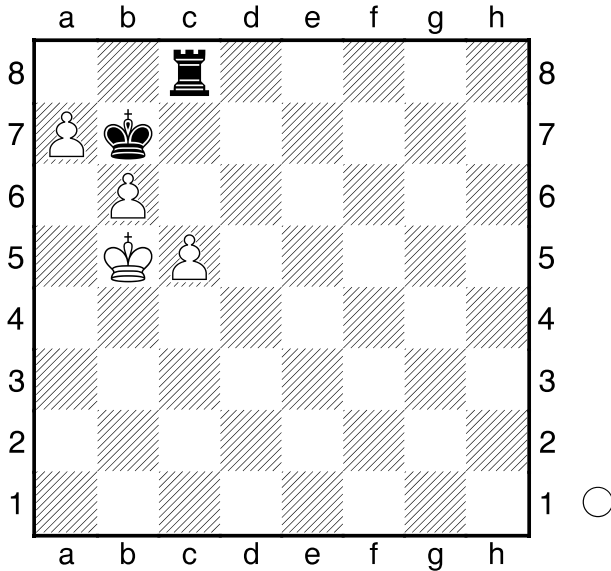
7

□ Salvio, Alessandro

■ Estudio

Trattato del gioco degli scacchi

1604



1.c6+ ♔a8

[1...♖xc6 2.a8♚+ ♔xa8 3.♕xc6 ♔b8 4.b7 ♕a7 5.♕c7]

2.b7+ ♔xa7 3.bxc8♗

[3.bxc8♘+]

[3.bxc8♚?=]

[3.bxc8♞?=]

1-0

8

□ Greco, Gioacchino

■ Estudio

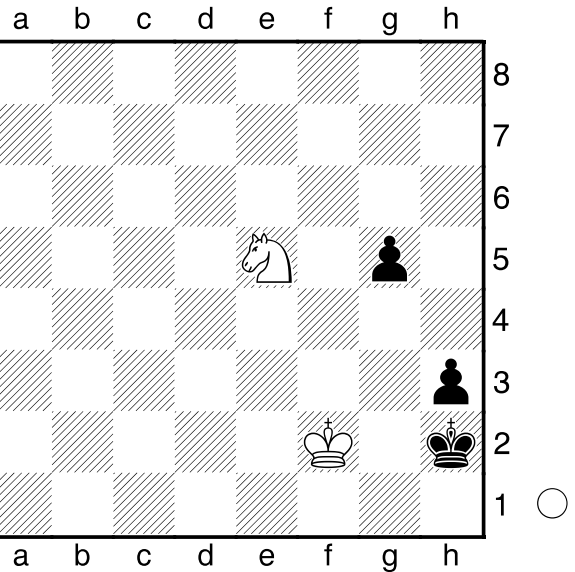
Tractate

1619

(Diagrama)

1.♘g4+ ♔h1 2.♕f1 h2 3.♘f2#

1-0



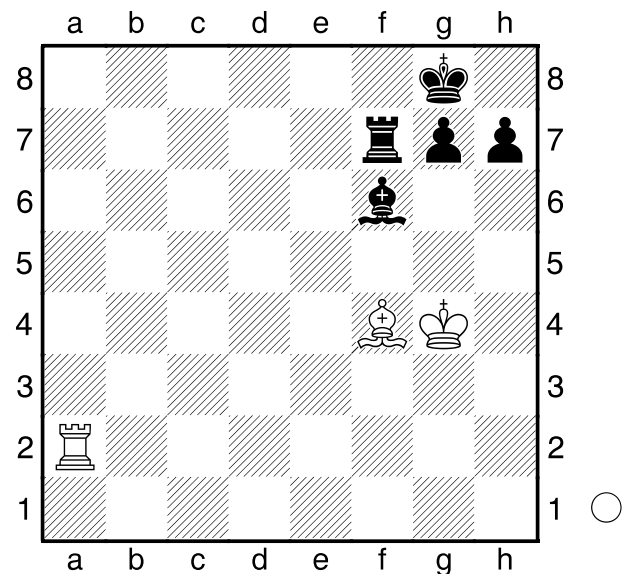
9

□ Greco, Gioacchino

■ Estudio

Tractate

1619



1.♖a8+ ♖f8 2.♖xf8+ ♔xf8 3.♗h6 gxh6

[3...♔f7 4.♗xg7]

1/2-1/2

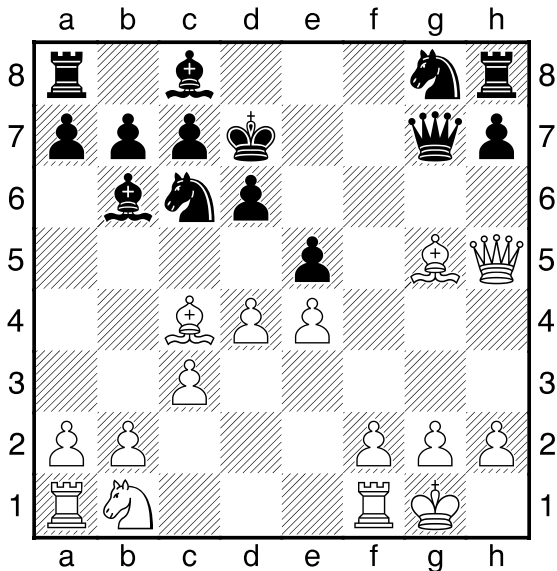
10

□ Greco, Gioacchino

■ Estudio

Primo modo del giuoco de partito

1620



12. ♕e6+ ♔xe6 13. ♖e8+ ♞ce7 14. d5#
1-0

11

□ Greco, Gioacchino

■ Estudio

Primo modo del giuoco de partito

1620

(Diagrama)

7. ♙xh7+

[7.c4+- ♞db4 8. ♙xh7+]

7... ♔xh7

[7... ♔h8 8. ♞g5 g6 (8...f6 9. ♖h5 fxg5

10. ♙g6+ ♔g8 11. ♖h7#) 9.h5 ♙xg5

10.hxg6

A) 10... ♙xc1 11. ♖xc1 -- Δ12. ♖h6 ;

B) 10... fxg6 11. ♙xg6+ ♔g7 12. ♞h7+

♔xg6 (12... ♔g8 13. ♖h5) 13. ♖h5+ ♔f5

14. ♞xd7 ♙xd7 (14... ♖xd7 15.f3)

15. ♖h7+ ♔g4 16. ♖h3# ;

C) 10... ♔g7 11. ♖h5 ♙xc1 12. ♞d2 --

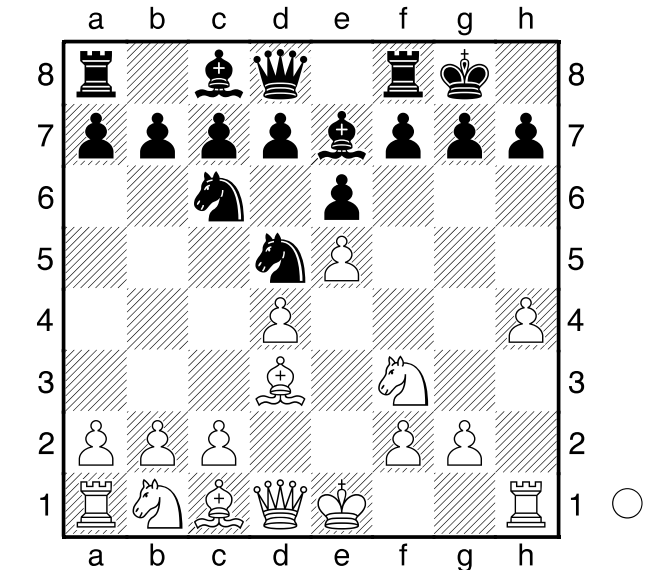
Δ13. ♖h6+ (13. ♙g8)]

8. ♞g5+ ♙xg5

[8... ♔h8 9. ♖h5+ ♔g8 10. ♖h7#]

[8... ♔h6 9. ♞xe6+]

[8... ♔g8 9. ♖h5 ♙xg5 (9... ♞e8 10. ♖h7+



♔f8 11. ♖h8#) 10.hxg5 f5 11.g6 --
Δ12. ♖h8#]
[8... ♔g6 9.h5+ ♔h6 (9... ♔f5 10.g4#)
10. ♞xf7+]

9.hxg5+ ♔g6

[9... ♔g8 10. ♖h5 f5 11.g6]

10. ♖h5+ ♔f5 11. ♖h3+ ♔g6

[11... ♔e4 12. ♖d3#]

12. ♖h7#

1-0

12

□ Greco, Gioacchino

■ Estudio

Primo modo del giuoco de partito

1620

(Diagrama)

15. ♙xf4 ♞xh5

[15... gxf4 16. ♖c5#]

[15... ♔e7 16. ♙xg5 ♞bd7 17. ♖h4 --

Δ18.0-0-0]

16. ♙d6#

1-0